



<https://biz.li/44vm>

KINDER FÜHREN MUSICAL "BARTIMÄUS" IN DER KGS AUF

Veröffentlicht am 04.08.2015 um 12:43 von Redaktion LeineBlitz

Mit dem Musical "Bartimäus" erwartet das Pattenser Publikum ein ganz besonderes Event: 70 fröhliche und motivierte Kinder auf der Bühne. Diesen Sommer wird es von mehr als 900 Kids - aufgeteilt in 14 Projektchöre zu je 70 Sängern - aufgeführt, die in den Adonia Juniorchören in ganz Deutschland unterwegs sind. Am Freitag, 7. August, startet das Konzert um 19 Uhr in der Aula der Ernst-Reuter-Schule.. In 15 Songs und humorvollen Theaterszenen setzen sie die biblische Geschichte um. Dazwischen begeistern sie mit Tanz- und Pantomime-Einlagen. Erstaunlich, was in diesen jungen Akteuren steckt. "BARTIMÄUS" ist ein biblisches Musical: Der blinde Bartimäus weiß, was es bedeutet, sehen zu können. Vor



seiner schweren Augenkrankheit konnte er nämlich alles wahrnehmen, was er jetzt nur noch aus der Erinnerung kennt. Als Blinder trifft ihn nun ein schweres Schicksal: Er wird von der Gesellschaft geächtet und ausgeschlossen. Dennoch gibt er die Hoffnung nicht auf. Als er dann vom Wanderprediger Jesus hört, der in Jericho vorbeikommen soll, will Bartimäus die Gelegenheit nutzen, um ihm zu begegnen. Er rechnet aber nicht damit, dass ihn die Bevölkerung von Jericho mit allen Mitteln von einem Treffen mit Jesus abhalten will. Selbst, als sich das Blatt zu Bartimäus' Gunsten zu wenden scheint, verstummen die kritischen Stimmen nicht. Eine spannende Story, peppige Songs, tiefgründige Texte und tolle Effekte: Die Garantie für ein tolles 80-minütiges Musicalerlebnis für Jung und Alt. Die Musik stammt von Marcel Wittwer und Jonas Alpstätig, die Texte von Markus Hottiger und Larissa Leuschner. Die neun- bis zwölf-jährigen Sänger treffen sich jeweils zu einem Probecamp, in dem sie in der kurzen Zeit von nur fünf Tagen unter Betreuung von geschulten Mitarbeitern das ganze Konzertprogramm einüben. Sie erhalten die Noten schon vor dem Camp und üben die Lieder anhand der vorproduzierten CD. Die zwei Auftritte am Schluss der Woche bilden den Höhepunkt des Musicalcamps. 2001 wurde zum ersten Mal ein Adonia-Camp durchgeführt. Seither wächst die musikalische Jugendarbeit in großen Schritten. Neben den Juniorcamps gibt es auch Musikprojekte für Teens ("Teenscamps", 12 bis 19 Jahre). 2015 finden insgesamt 48 Musicalcamps für Kinder und Teens in ganz Deutschland statt.