



DIETMAR STILLER STELLT IM KUNSTKREIS AUS

Veröffentlicht am 31.03.2016 um 12:37 von Redaktion LeineBlitz

Am Sonntag, 3. April, 11 Uhr, wird in den Räumen des Kunstkreises Laatzen, Hildesheimer Straße 368, die Ausstellung "A Stiller A Day" des Künstlers **Dietmar** Stiller eröffnet. Die Bilder hannoverschen Malers sind bis zum 27. April im Kunstkreis zu sehen.. Der 15. August 2011 verändert Dietmar Stillers Leben grundlegend. Angeregt von amerikanischen Künstlern, startet er sein Daily Painting Projekt und nennt es "A Stiller A Day". Seitdem ist er einer der wenigen heimischen Künstler, die jeden Tag aufs Neue ein kleines Bild malen und "Farbe bekennen". Bis zum 3. April 2016 sind bereits 1692 kleine Acrylbilder, Aquarelle und umfangreiche Skizzen entstanden. Sie zeigen Stillers ganz persönliche



malerische Sicht alltäglicher Dinge, Erlebnisse und Ereignisse. Der Clou an der Sache: Am Ende des Tages fotografiert Stiller das entstandene kleine Gemälde und stellt es anschließend, mit einem tagebuchartigen Kommentar versehen, ins Internet. Auf der Blogseite www.dailypainting.de präsentiert Stiller täglich ein frisches "Tagesbild". Hier kann man es loben, kritisieren oder in einer Auktion ersteigern und direkt kaufen. Während sich in Amerika bereits rund 800 Daily Painter dieser Passion verschrieben haben, stellen sich hierzulande bisher nur eine Handvoll Künstler dieser Herausforderung. Inzwischen gibt Stiller seine Erfahrungen, Tipps und Tricks regelmäßig in Vorführungen, Workshops und Seminaren weiter. Inspiration findet Stiller in zahlreichen Reiseskizzen und in seinem umfangreichen Fotoarchiv. Der geübte Blick des Künstlers sieht auch in den alltäglichsten Dingen ein Bildthema. "Die Motive kommen zu mir, ich muss sie nicht erst suchen", sagt Stiller, der seine Bilder am liebsten beim täglichen Umherstreifen durch Hannover vor Ort "en plein air" malt oder skizziert und fotografiert. Die Tagesbilder des 1965 in Köln geborenen Designers zeigen oftmals einfache Details und Alltagssituationen: Ein Strauß Tulpen, ein paar Schuhe, ein Autoscheinwerfer, Straßenszenen oder ein leicht im Wind wogendes Weizenfeld. Stillers kleine Leinwandbilder entstehen meist in seinem Atelier in Hannover Groß-Buchholz. Das handliche Format erlaubt ein schnelles, effektives Arbeiten und man benötigt nur wenig Material und Arbeitsplatz. Das quadratische Format von etwa 15x15 cm bis 25x25 cm hat sich weltweit als "Standard" der Daily Painter etabliert. Was als persönliche künstlerische Herausforderung und zur Disziplinierung des eigenen Malstils begann, hat sich inzwischen mehr als verselbständigt: "Eigentlich hatte ich nur 100 Bilder an 100 Tagen im Sinn, doch inzwischen ist das tägliche Malen für mich so wichtig wie Essen und Trinken".